

**Kontrakt:****STAROSTLIVOSŤ O VÝROBCOV**

Zameranie a cieľ kontraktu: Cieľom projektu je starostlivosť o ľudových umeleckých výrobcov v zmysle zákona SNR č. 4/1958 Zb., § 6 písm. a), c), t. j. pomáhať výrobcovi pri zvyšovaní a rozvíjaní výtvarných schopností a technickej zručnosti tak, aby sa zachovala rôznorodosť a bohatosť tradičnej výroby po stránke technologickej, materiálovej, tvarovej, ornamentálnej a druhej.

Zodpovední pracovníci: Helena Haberernová, Mgr. Viera Kleinová

Spôsob realizácie činnosti a štruktúra aktivít:

### 1. Poradenstvo

Výkon činnosti je zabezpečovaný celoročne a prebieha jednak kolektívne organizovaním pracovných tvorivých a diskusných stretnutí výrobcov s dizajnérmi, pedagógmi a etnológmi, a individuálne s hlavným výtvarníkom ÚĽUV a konzultantmi pre jednotlivé materiálové skupiny. Hlavný výtvarník poskytuje jednotlivým výrobcovi poradenské služby v oblasti dizajnu výrobkov, aktuálne pripravuje nové výtvarné návrhy, resp. nadväzuje spoluprácu s externými dizajnérmi na tvorbe nových návrhov. Pri tvorbe nových návrhov zohľadňuje stanoviská poradných orgánov riaditeľa, ako sú Sortimentová komisia, Výtvarná komisia a pod.

Individuálne poradenstvo s odbornými konzultantmi bude zamerané na posúdenie kvality produkcie jednotlivých výrobcov po stránke výtvarnej, remeselnej, materiálovej a marketingovej.

Odborné konzultácie budú poskytnuté v 10 materiálových skupinách: drevo, hlina, textil, prírodné pletivá, koža, kov, kraslice, cesto, papier a sklo, ktoré sú hlbšie členené na cca 130 výrobných podskupín.

V roku 2008 plánujeme intenzívnu spoluprácu s občianskymi združeniami a neziskovými organizáciami s cieľom zachovať a rozvíjať remeselnú výrobu v čo najvyššej remeselnej a výtvarnej kvalite vo všetkých regiónoch Slovenska. V tejto súvislosti budeme vykonávať prieskum stavu ľudovej umeleckej výroby a remesla v regiónoch východného Slovenska.

Na základe interných postupov budeme zaznamenávať štatistické údaje o stave ľudovej umeleckej výroby a remesla na Slovensku.

Odborní pracovníci budú pravidelne vykonávať kontrolu kvality a výtvarné vyhotovenie výrobkov zaradených do sortimentu Galérií a predajní pod značkou ÚĽUV.

### 2. Kluby remesiel

Klubová činnosť združuje záujemcov o tradičné remeslá – absolventov kurzov Školy remesiel, ako aj iných občanov, a formou vytvorenia priestoru pre kontakt skupín s rovnakými záujmami aktívne podporuje a zabezpečuje pretrvávajúci záujem o tradičné remeslá, pomáha zvyšovať kvalitu práce jednotlivcov a povedomie o hodnotách kultúrnych tradícií v radoch výrobcov i širokej verejnosti. Klubová činnosť je zameraná na výmenu skúseností, poznatkov, vzájomných tvorivých inšpirácií, prípravu odborného programu t.j. pravidelné pracovné stretnutia členov klubov jednotlivých remesiel; prednášková činnosť pre členov klubu s prístupom verejnosti; organizovaná návšteva podujatí (výstav, festivalov, tvorivých dielní a pod.) s odborným sprievodom.

### 3. Kruhy na vode 2008

Piaty ročník verejnej výtvarno-remeselnej súťaže Kruhy na vode 2008, zameranej na podporu a propagáciu vzniku vynikajúcich remeselnícko-dizajnerských produktov vychádzajúcich z tradičnej ľudovej kultúry, ako aj stimuláciu súčasnej domácej tvorby v oblasti remesla, dizajnu a úžitkového umenia. Jubilejný ročník predstavuje súťaž v inovovanej podobe, členenej na dve línie - horizontálnu a vertikálnu. Horizontálna línia predstavuje štyri súťažné kategórie zachovávajúce prirodzené členenie materiálov, používaných v minulosti - kov, drevo, textil, keramika. Vertikálnu líniu predstavuje piata kategória s názvom Voľná kategória, ktorá vníma minulosť ako genetickú väzbu bez racionálnych kritérií, dáva šancu polemizovať a experimentovať. Súťaž je otvorená pre dizajnérov, výtvarných umelcov, remeselníkov, stredoškolských i vysokoškolských študentov zo Slovenska i Čiech. Výsledky 5. ročníka budú prezentované slávnostným verejným vyhlásením, spojeným s vernisážou ocenených prác, ako aj s prezentáciou ocenených diel z predchádzajúcich štyroch ročníkov. K výstave bude pripravený katalóg zachytávajúci víťazné a vybrané práce.