

## Medzinárodná spolupráca

**Názov:** Členstvo v medzinárodných profesijných organizáciách  
**ICOGRADA a BEDA**

**Termín:** január - december

**Činnosť:** dlhodobá

**Cieľ:**

Pokračovanie v spolupráci s medzinárodnými profesijnými inštitúciami ICOGRADA, BEDA a dizajncentrami v zahraničí. SCD je jedinou organizáciou, ktorá zastupuje odbornú sféru - grafických a priemyselných dizajnérov v medzinárodných profesijných štruktúrach, ktoré umožňujú vzájomnú spoluprácu, výmenu skúseností a spoločné postupy v rámci EÚ.

BEDA je celoeurópska platforma na spoločné presadzovanie stratégie podpory dizajnu. Prostredníctvom SCD, ktorá je kontaktnou inštitúciou, získavajú zahraničné inštitúcie, médiá, školy a odborníci informácie o dizajne na Slovensku. Po stretnutí s prezidentom Európskej komisie J. M. Barrosom pripravuje BEDA spoločnú dizajnovú politiku pre Európu. Združené inštitúcie v BEDA ich úlohou bude ďalej presadzovať princíp rovnakej stratégie inovácií v EÚ.

**Popis činnosti:**

Komunikácia a účasť na stretnutiach s BEDA pri príprave vzdelávaní, seminárov a potrebných materiálov pre dizajnérov, ktoré vypracovala BEDA a ktoré môžu napomôcť rozvoj dizajnu na Slovensku.

**Názov:** Mladý obal, 2008, ČR

súťaž a výstava

**Termín:** január/ apríl - súťaž, júl - výstava

**Činnosť:** dlhodobá

**Charakter činnosti :**

SCD je sa stalo v roku 2008 odborným garantom medzinárodnej súťaže mladých dizajnérov na tému obal. Hlavný organizátor Antipol – český výrobca obalov - oslovil SCD, aby prevzalo odbornú garanciu nad dlhoročným podujatím. Okrem organizačného zabezpečenia súťaže v SR, prevzalo SCD nové aktivity súvisiace s komunikáciou s ICOGRADA, zahraničnými centrami dizajnu a slovenskými školami a medzinárodnou porotou. Súčasne je garantom prezentácie výsledkov súťaže na webe SCD a v médiách.

**Cieľ:**

Zachovanie kontinuity medzinárodného projektu, podpora a propagácia v oblasti grafického dizajnu. Projekt sa koná pod záštitou ICOGRADA.

**Cieľová skupina užívateľov:**

dizajnéri slovenskí i zahraniční, široká odborná i laická verejnosť, zahraniční partneri

**Merateľné ukazovatele projektu:** počet účastníkov súťaže, počet návštevníkov výstavy, počet výstupov v tlači a iných médiách, počet vystavujúcich, počet exponátov

**Názov:** design match 2008 – CZE:SVK:HUN:AUT

medzinárodná bienálna výstava

**Termín:** máj - jún

**Činnosť:** krátkodobá

**Cieľ:**

Partnerská spolupráca pri organizovaní reinštalácie výstavy na Slovensku, ktorá bude mať premiéru v Prahe v apríli 2008. Hlavným organizátorom je občianske združenie CZECHDESIGN.

**Charakter činnosti :**

SCD je partnerom medzinárodnej bienálnej výstavy štyroch krajín – Slovensko, Česko, Maďarsko a Rakúsko. Mottom tohtoročného projektu je integrácia európskych krajín do spoločného bezbariérového priestoru. Koncepcia vychádza z tradície dizajnerskej produkcie Rakúsko-Uhorska. Výstava má dve hlavné témy: domov a voľný čas.

SCD bude predovšetkým propagovať reinštaláciu výstavy v Bratislave.

**Cieľová skupina užívateľov:**

dizajnéri slovenskí i zahraniční, široká odborná i laická verejnosť, zahraniční partneri

**Merateľné ukazovatele projektu:** počet účastníkov súťaže, počet návštevníkov výstavy, počet výstupov v tlači a iných médiách, počet vystavujúcich, počet exponátov

**Názov:** **Bienále prehliadky dizajnu: 6. ročník Bienále Saint Etienne a BIO Ľubľana - medzinárodné výstavy a súťaž dizajnu**

**Termín:** október/november

**Činnosť:** dlhodobá

**Cieľ, význam:**

Udržiavať dlhodobé zahraničné vzťahy s organizátormi 2 najväčších medzinárodných prehliadok dizajnu. Je to jedinečná možnosť ako konfrontovať kultúrne identity a úroveň dizajnovej produkcie.

**Popis, charakteristika činnosti:**

SCD je koordinátorom prezentácie za slovenskú stranu, SCD pripraví zameranie výstavy na základe koncepcie hlavných organizátorov a vyberie účastníkov výstavy a súťaže. Poskytne organizačnú a mediálnu podporu dizajnérom a zúčastneným školám.

**Cieľová skupina:** zahraniční odborníci a široká verejnosť, domáci odborníci, školy a široká verejnosť

**Merateľné ukazovatele:** počet návštevníkov podujatia, počet vystavujúcich autorov