

## **Charakteristika k Prílohe č.1 k Tabuľke č.1.**

### **Šírenie umeleckej činnosti:**

V rámci šírenia výsledkov vlastnej umeleckej činnosti v oblasti tvorby a interpretácie hudobno-tanečného folklóru zabezpečí SLUK minimálne 97 domácich vystúpení, z toho minimálne 32 vystúpení určených pre mladého diváka.

Programy budú uvádzané na vlastnej umeleckej scéne i mimo nej, po celom území Slovenska. V r. 2008 repertoár SLUK-u predstavujú:

### **I. vlastné programy:**

Tancovali naši vašim – komorný hudobno – tanečný program typu tanečného divadla. Príbeh diela tvorí svadobná zábava, ktorá sa odohráva v prostredí mestskej kaviarne na prelome 30. a 40-tych rokov 20. storočia. Plejbeková hudba využíva hudobný materiál z ľudového dedinského prostredia, napodobňuje autorskú hudbu medzivojnového obdobia, ale využíva aj prvky scénickej sprievodnej hudby.

Sen – hudobno–tanečný scénický program, prezentujúci hudobný a tanečný folklór jednotlivých regiónov Slovenska.

Strom – celovečerný hudobno-tanečný program typu tanečného divadla

Cirkus svet – celovečerný hudobno-tanečný show program, postavený na virtuoze tanečníkov a technických efektoch.

Gašparko – detský výchovný program, určený pre vekovú kategóriu predškolského a 1. stupňa školského veku

Obrázky zo Slovenska – to najlepšie čo doma máme – tanečno-filmové celovečerné predstavenie

Účelové mozaikové programy – hudobno-tanečné programy zostavené podľa požiadaviek objednávateľov

Komorné programy – koncerty ľudového orchestra

Jednorazové účelové programy o osobnostiach:

(v prípade záujmu si programy vyžadujú režijné a technické úpravy a prípravu, potrebnú na zabezpečenie externých účinkujúcich)

- Juraj Kubánka
- Tibor Andrašovan
- Pavol Tonkovič
- Martin Ťapák
- Ján Kulich

### **II. koprodukčné programy:**

Na skle maľované – muzikál o Jánošíkovi od Ernesta Brylla (knižné vydanie „Na szkle malowane“), pripravený a uvádzaný v spolupráci s divadlom Nová scéna.

Počet uvádzania jednotlivých titulov je rôzny, podľa záujmu odberateľov a ich technických a finančných možností.

Programy sú vhodné pre všetky vekové kategórie divákov, detská tanečná veselohra Gašparko, je špeciálny program určený predovšetkým pre detského diváka.

Ing. Peter Litomerický  
riaditeľ SĽUK-u